

**Lic. Raúl Rangel  
Hinojosa**

**Administración  
1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**





**Lic. Raúl Rangel Hinojosa**  
**Administración**  
**1983 - 1985**



# GARZA GARCIA

un testimonio  
a las obras de su gente



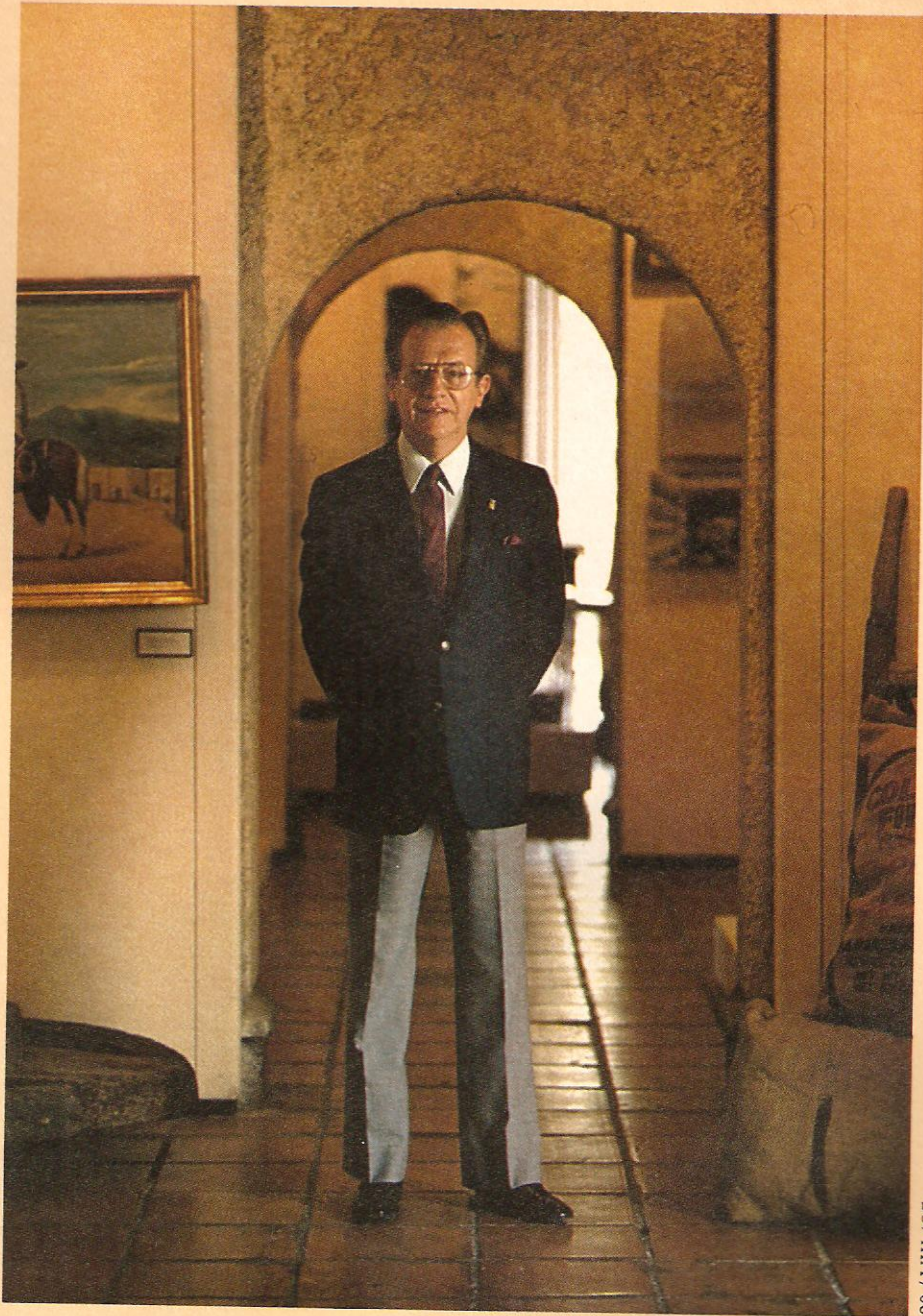
23 / V / 85

**T**odas las mañanas sobre el escritorio del alcalde y los de sus colaboradores, es depositado un estado actualizado al día, de los presupuestos por objetivos según se han ejercido; de los recursos aún disponibles, y otra información valiosa para planear, supervisar y controlar el gasto público.



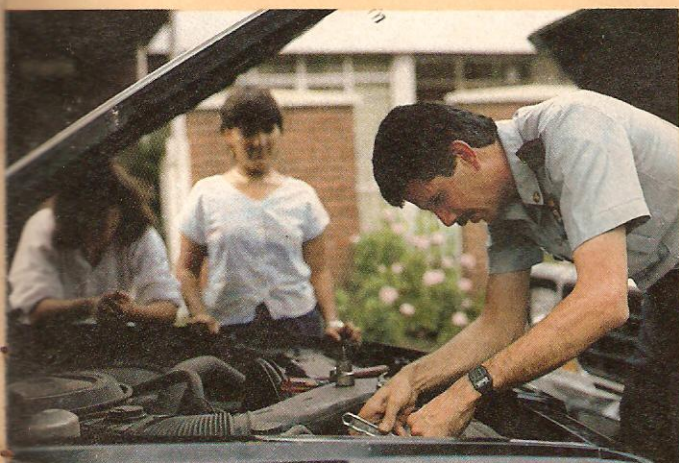
24 / V / 85

**M**ás que con una simple computadora, Garza García cuenta con programas de informática específicos, diseñados sobre medida, para la administración municipal .



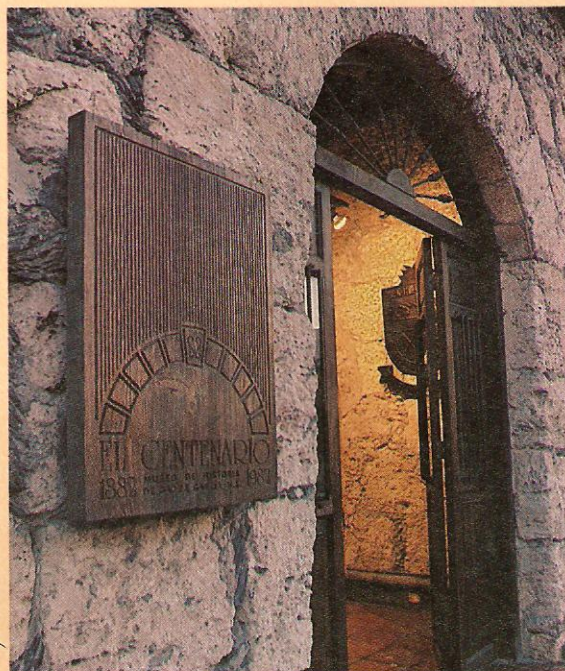
20 / VIII / 85

**V**ecinos de todos sus barrios, de diversos estratos, participan activamente en comités que asesoran al Alcalde en asuntos de cultura, vialidad, deportes, ecología. Los comités de vecinos no sólo asesoran: Asumen responsabilidades de coordinar y de hacer, con un sentido encomiable de corresponsabilidad.



36 / IX / 85.

La solidaridad en su expresión más simple opera a través del auxilio mecánico que proporciona en forma totalmente gratuita el municipio, con unidades y mecánicos de servicio las 24 horas del día.



37 / V / 85

Las condiciones de vida de los habitantes de Garza García hace cien años se preservan en el Museo del Centenario



38 / V / 85

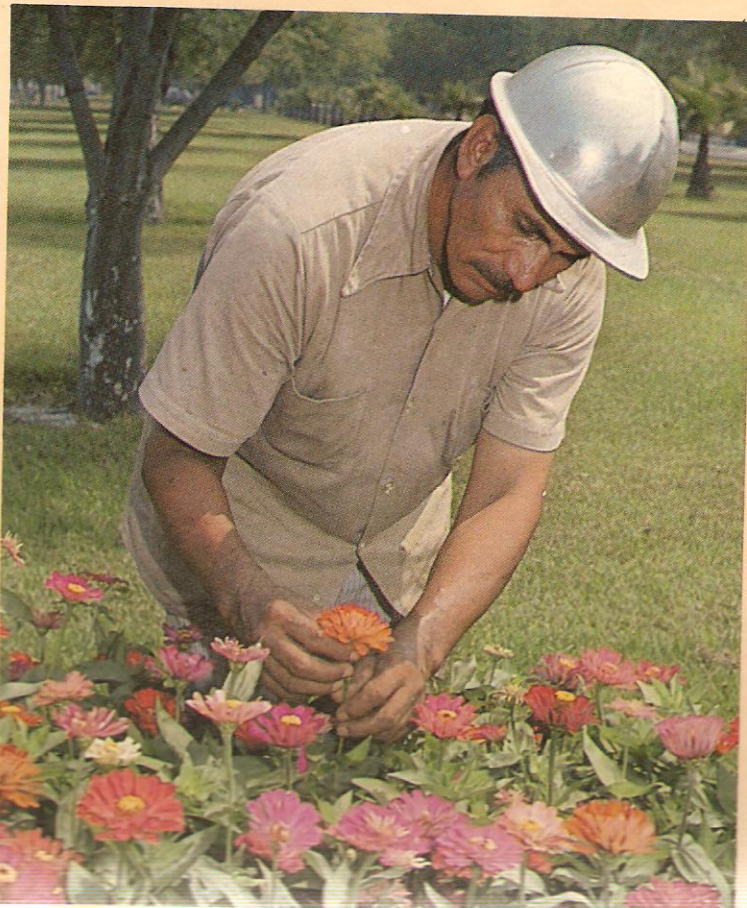


39 VIII/85



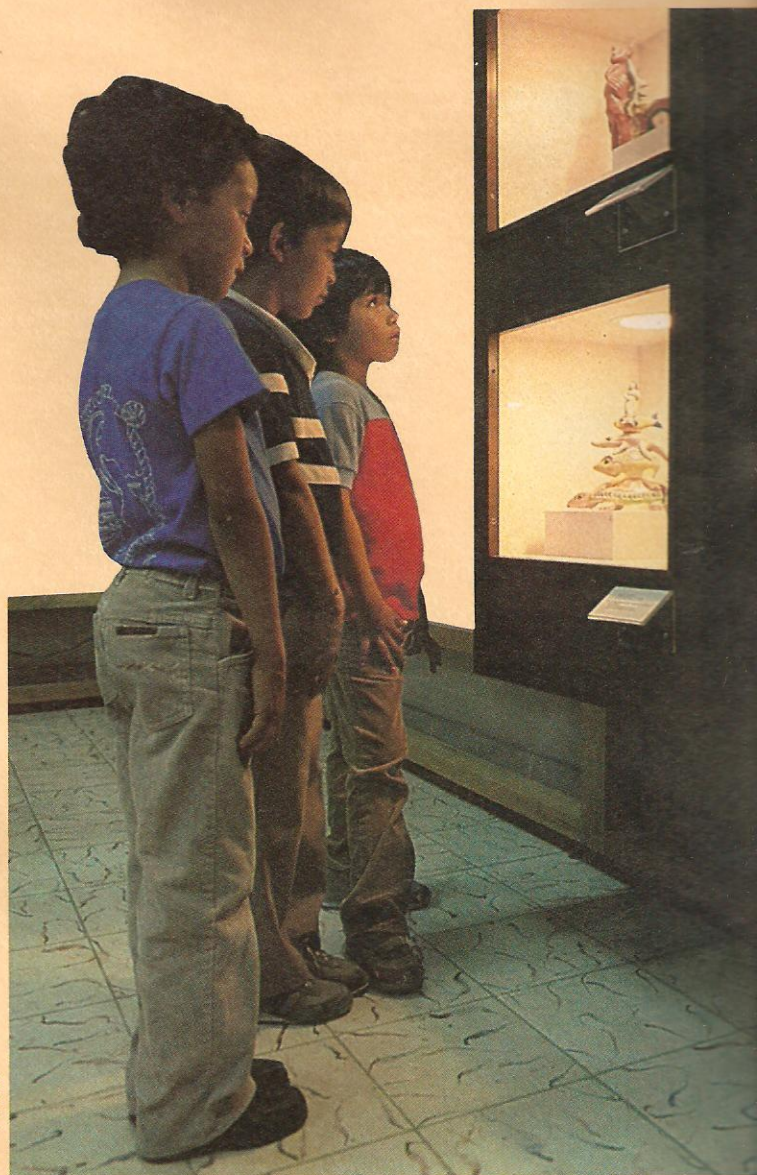
40 /VIII/85

Un Auditorio Municipal que opera sin subsidios, un vivero que provee las plantas para los extensos jardines municipales con participación de los clubes de jardinería del municipio, ejemplifican los frutos de los comités de vecinos.

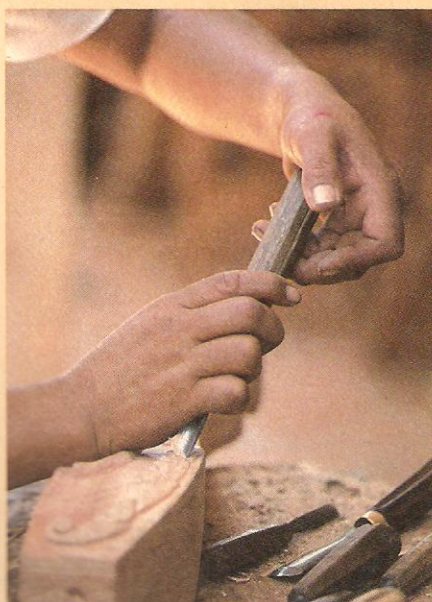


41 /V/85

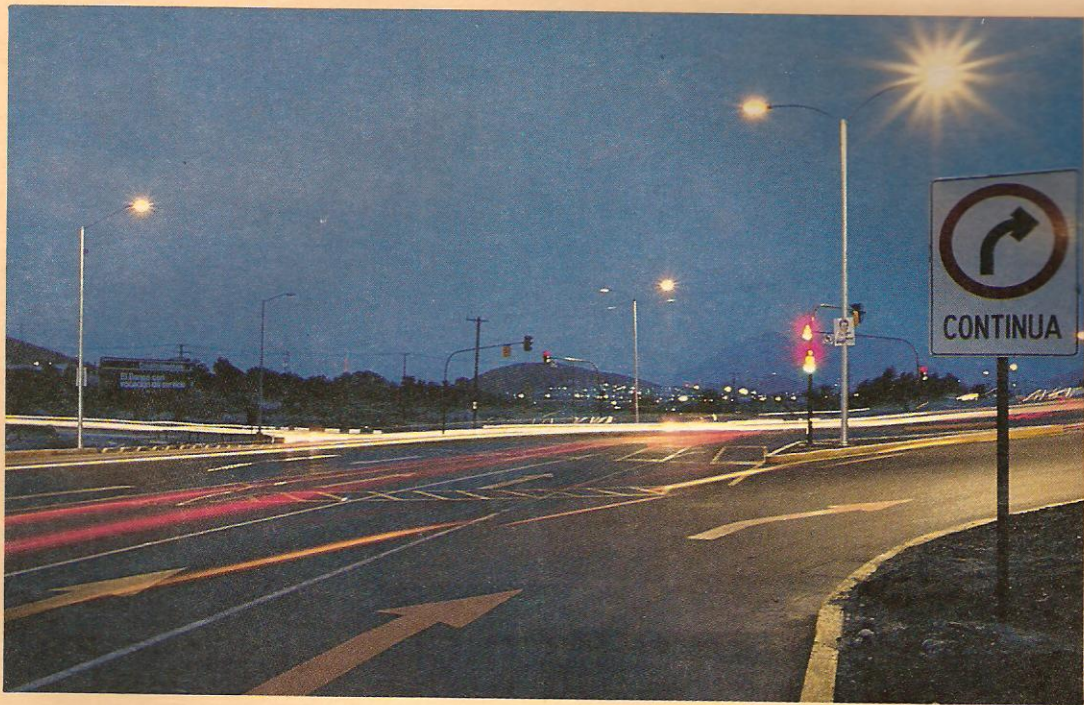
**L**a aportación de talento y recursos federales, estatales y municipales han hecho posible promover a un nivel sin precedente la cultura popular en Garza García.



42' VI/85



43' VIII/85

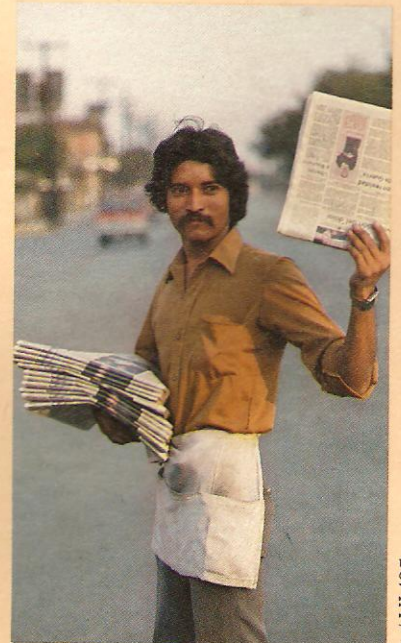


4/VII/85

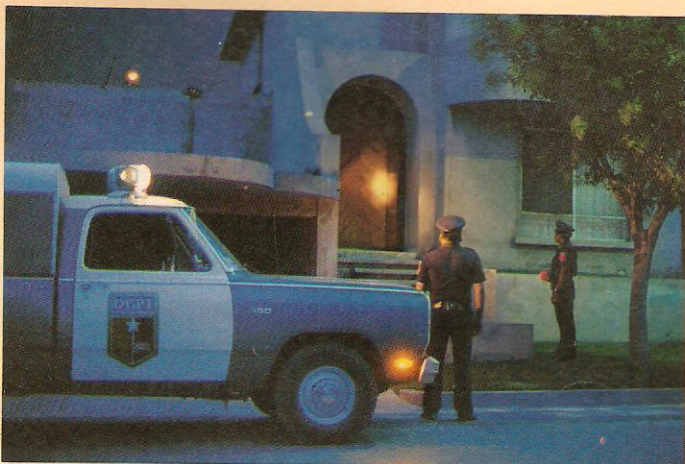
**C**orresponsabilidad fincada en sus ciudadanos y autoridades.

Ciudadanos que exigen buen gobierno porque, a cambio aceptan participar en la gestión del bien común.

Autoridades que administran con transparencia y eficacia los recursos a ellos confiados .



5/VI/85



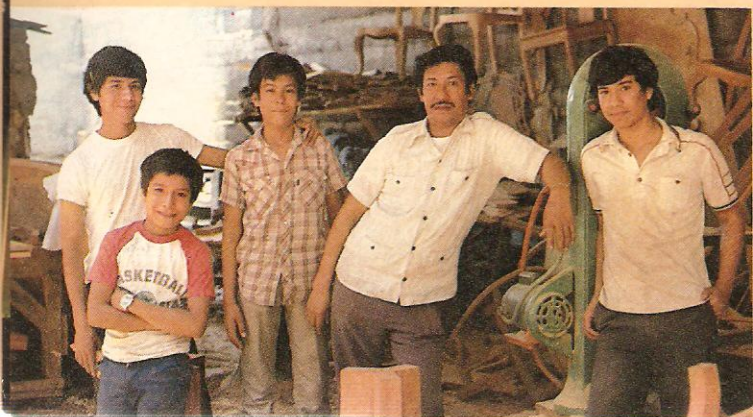
6/VI/85



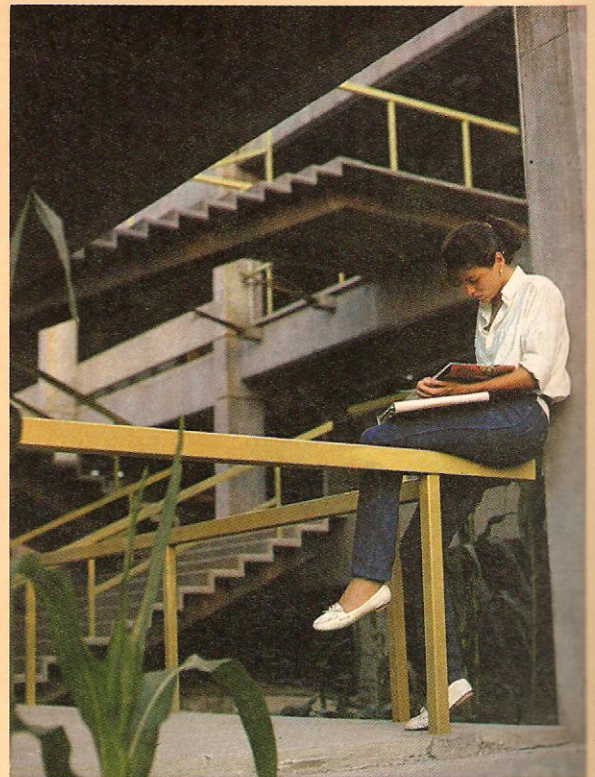


17/VI/85

Ciudadanos que exigen con razón porque ayudan sin condición, ciudadanos que exigen buen gobierno porque, a cambio, aceptan participar en la gestión del bien común.



19/IX/85



18/V/85



## IDENTIFICACION DE FOTOGRAFIAS

Portada: La "eme" de la Sierra Madre.

- 1.- Garza García desde la Loma Larga.
- 2.- Parte aguas de Sierra Madre Oriental.
- 3.- Garza García desde Chipinque.
- 4.- Prolongación Morones Prieto y Santa Bárbara.
- 5.- Voceador de periódicos en Vasconcelos y Santa Engracia.
- 6.- Servicio de Vigilancia domiciliar.
- 7.- Vita pista en Calzada del Valle.
- 8.- Alameda Bosques del Valle.
- 9.- Parque de Beisbol liga pequeña Valle.
- 10.- Escuela Municipal de natación "Los Dorados".
- 11.- Recolector de papel en zona residencial.
- 12.- Edificio Torre Alta.
- 13.- Plaza de la Alianza.
- 14.- Centro Cultural ALFA.
- 15.- Sacerdote Franciscano cruzando la calle Vasconcelos.
- 16.- Propaganda política.
- 17.- Vecinos de Garza García en la plaza Municipal.
- 18.- Estudiante de la Universidad de Monterrey.
- 19.- Familia de artesanos ebanistas de Garza García.
- 20.- Don Francisco Zertuche, presidente de la Sociedad Cultural San Pedro.
- 21.- Instalaciones en Presidencia Municipal.
- 22.- Compostura de arbotante por personal del departamento de alumbrado.
- 23.- Oficina del Alcalde.
- 24.- Parte del equipo de Informática.
- 25.- Burócratas Municipales.
- 26.- Par vial Loma Larga.
- 27.- Av. San Pedro al Norte.
- 28.- Puente gemelo San Pedro.
- 29.- Interior casa habitación conjunto habitacional Lázaro Garza Ayala.
- 30.- Exterior casa habitación conjunto habitacional Lázaro Garza Ayala.
- 31.- Límite sur de Garza Sada.
- 32.- Av. Lázaro Cárdenas desde el globo aerostático.
- 33.- Mobiliario urbano.
- 34.- Vehículo policíaco.
- 35.- Radar en la Calzada del Valle.
- 36.- Auxilio Mecánico Gratuito en servicio.
- 37.- Fachada del Museo El Centenario.
- 38.- Aspecto interior del Museo El Centenario.
- 39.- Actores en el Auditorio San Pedro.
- 40.- Actores en los camerinos del Auditorio San Pedro.
- 41.- Camellón Av. San Pedro.
- 42.- Centro de Arte Popular.
- 43.- Detalle de trabajo de artesano local.
- 44.- Integrantes del Ayuntamiento y la Administración 83-85 de Garza García.

## MIEMBROS DEL H. CABILDO DE GARZA GARCIA, N.L. ADMINISTRACION 1983 - 1985

Lic. Raúl Rangel Hinojosa, Presidente Municipal • Lic. Ismael Garza T., Secretario del Ayuntamiento • C.P. Ricardo Garza Villarreal, Tesorero Municipal • Lupina Solano de Sada, Alcaldesa Suplente • Ing. Domingo Benavides Arredondo, Primer Regidor • Ernestina Méndez de Pinales, Segundo Regidor • Armando Valdez Alonso, Tercer Regidor • José Manuel Aréchiga de la Rosa, Cuarto Regidor • Profr. Juan Manuel Puente Rodríguez, Quinto Regidor • Maximino Serrano Beltrán, Sexto Regidor • Gonzalo Zambrano Páez, Síndico Primero • Justo Robles Martínez, Síndico Segundo • Lic. Jesús Morales Arizpe, Alcalde Segundo Judicial Propietario • Lic. Arturo Rodríguez Pérez, Alcalde Segundo Judicial Suplente •

## DAMAS VOLUNTARIAS DEL D.I.F.

Alicia Miguel de Rangel • Patricia Arredondo de Garza • María Eva Barreda de Cárdenas • María Teresa Berea de Barragán • Nora Calderón de Garza T. • Gloria Cañamar de García • Mariela Chapa de Sepúlveda • Ana Osbelia Coello de Nájera • Cecilia de la Fuente de Martínez • Graciela Garza T. de García Cirilo • Almira Gómez de Parás • Martha Celia González de Villarreal • Blanca Rosa González de Zertuche • María Teresa Gracia de Castillo • Gloria María Gutiérrez de Villarreal • Goergina E. Leal de del Bosque • Lucila Lozano de Martínez • Laura Miguel de Aldape • Alejandra Pérez de González • Leticia Pérez de Margáin • Bertha Laura Plascencia • Carmen Sada de Martínez • Angélica Sepúlveda de Garza • Lupina Solano de Sada • Olga Torres de Garza • Laura Villarreal de González • Elvaconsuelo Villarreal de Thomae •

## DIRECTORES

Dr. Oscar Barragán Garza • Ing. Sergio Cantú Villalobos • Cecilia de la Fuente de Martínez • Lic. Horacio del Bosque Dávila • Comandante de Policía Javier García García • Arq. Eliseo Garza Salinas • Ing. Gerardo Garza Salinas • Lic. Luis Martín Garza Gutiérrez • Lic. Ismael Garza T. • C.P. Ricardo Garza Villarreal • C.P. Lorenzo González Armida • Lic. Carlos González Rodríguez • Lic. Victor Martínez • Mayor de Tránsito Tomás Morales Arizpe • Ing. Fernando Parás Salazar • Arq. Bertha Laura Plascencia • Lic. Ulrich Sander Lozano • C.P. Raúl Videgaray Miranda • Arq. Mario Villarreal González • Lic. Alberto Margáin L. \* Ing. Guillermo Nájera L. \* Lupina Solano de Sada

## OTROS FUNCIONARIOS

Francisco Aguilar • Lic. Antonio Arredondo Villarreal • Cap. Ramiro Ayala Garza • Arq. José Cárdenas Miguel • Gerardo Castillo Garzón • Romeo Fernández Garza • Manuel García de Alba • Ing. Jesús García García • Prisciliano García • Lic. Rodrigo Garza Castellón • Carlos González Muñiz • Lic. Norma Guajardo de de la Garza • Tte. Coronel Saúl Gutiérrez • Dra. Yolanda Hernández Galván • Luis Mario Leal Guzmán • Lucila Lozano de Martínez • Mayor Luis Fernando Martínez • Raúl Mejía Esparza • Calixto Mendoza Charles • Gerardo Nevarez Olivares • Lic. Ademir Ramírez Zambrano • Lic. Rosa María Rodríguez • C.P. Claudia Salcido Garza • Francisco J. Treviño Martínez • Manuel Viezca Estrada • Laura Villarreal de González • Elvaconsuelo Villarreal de Thomae • Silvia Zapata •

## COMITES DE PARTICIPACION

Comité de Parques y Reforestación: Arq. Rodrigo Velarde Ortiz • Comité de Tránsito y Vialidad: Sr. Manuel G. Rivero • Comité Pro-Conservación y Desarrollo de la Sierra: Dr. Jaime Leal • Comité del Drenaje Pluvial: Ing. Fernando García Roel • Presidente Sociedad Cultural San Pedro: Francisco Zertuche González •

Esta edición consta de 1,000 ejemplares numerados, se terminó de imprimir el día 13 de Diciembre de 1985, en los talleres de Impresora Monterrey, S.A.

No 0733



44 / X / 85

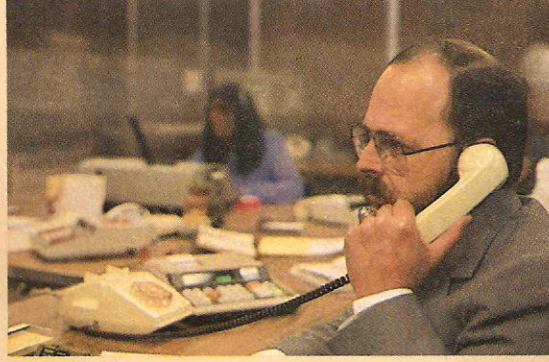
**L**a Política es la suma de las ciencias del hombre.

No hay actividad, oficio, ni realización a la que se pueda aspirar que sea más noble y digna que el servicio público.

Gracias por estos tres años de esfuerzo a los vecinos que colaboraron desinteresadamente, al cabildo, a los funcionarios y a todo el personal de la administración Municipal 83-85.

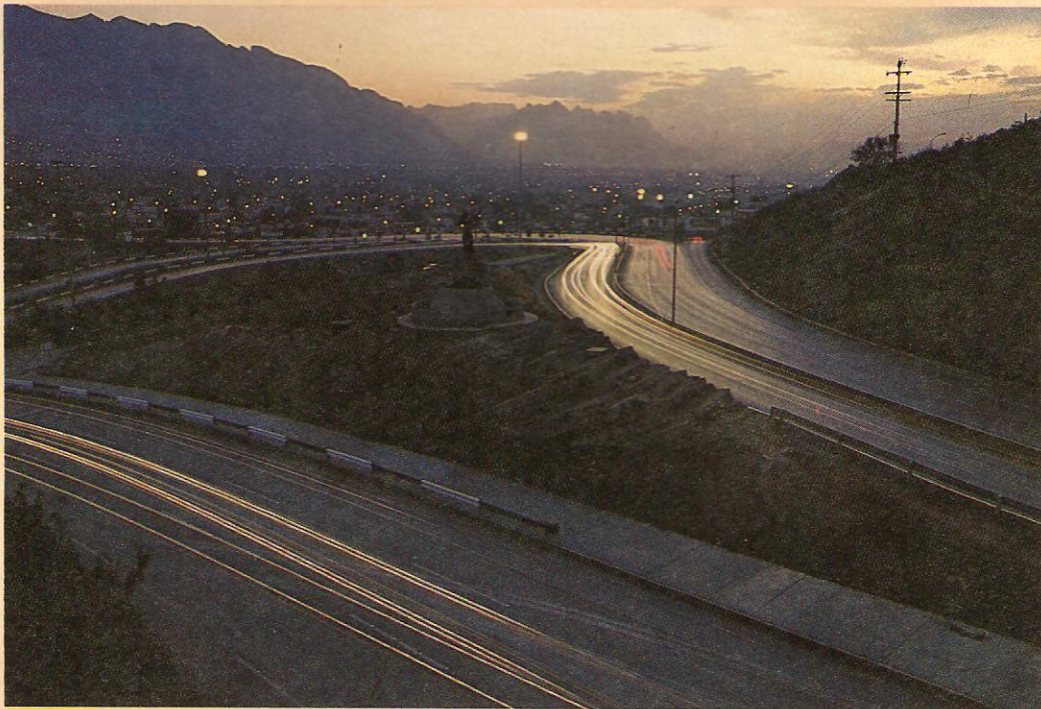
El mérito de lo logrado es todo de ustedes.

Raúl Rangel Hinojosa.

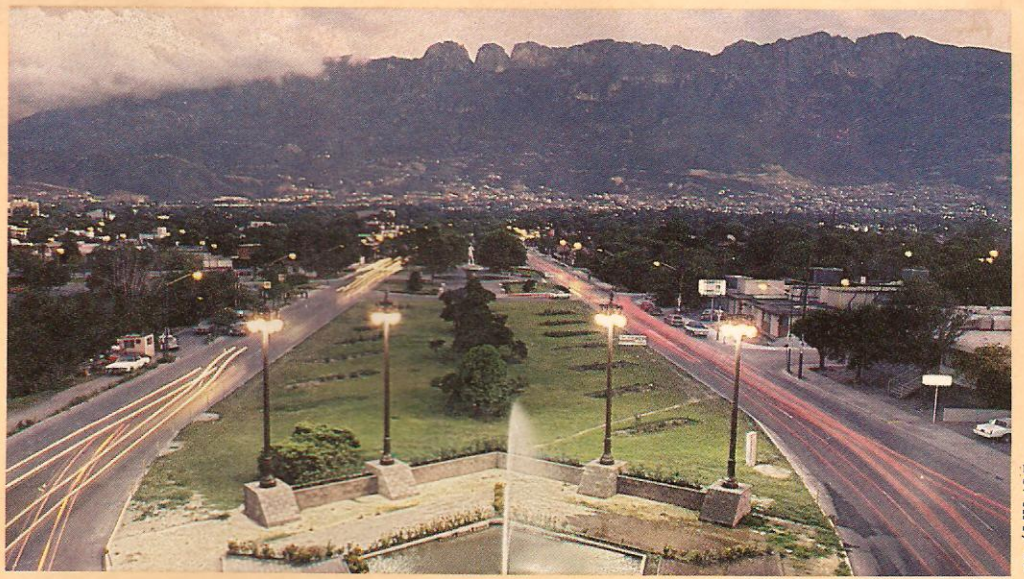


25 / VII / 85

**E**l control riguroso y transparente de los recursos y la modernización de la administración permiten alcanzar un rendimiento muy aceptable: más de un 70 por ciento del gasto se consagra al proceso de inversiones, correspondiendo el resto a gasto corriente.

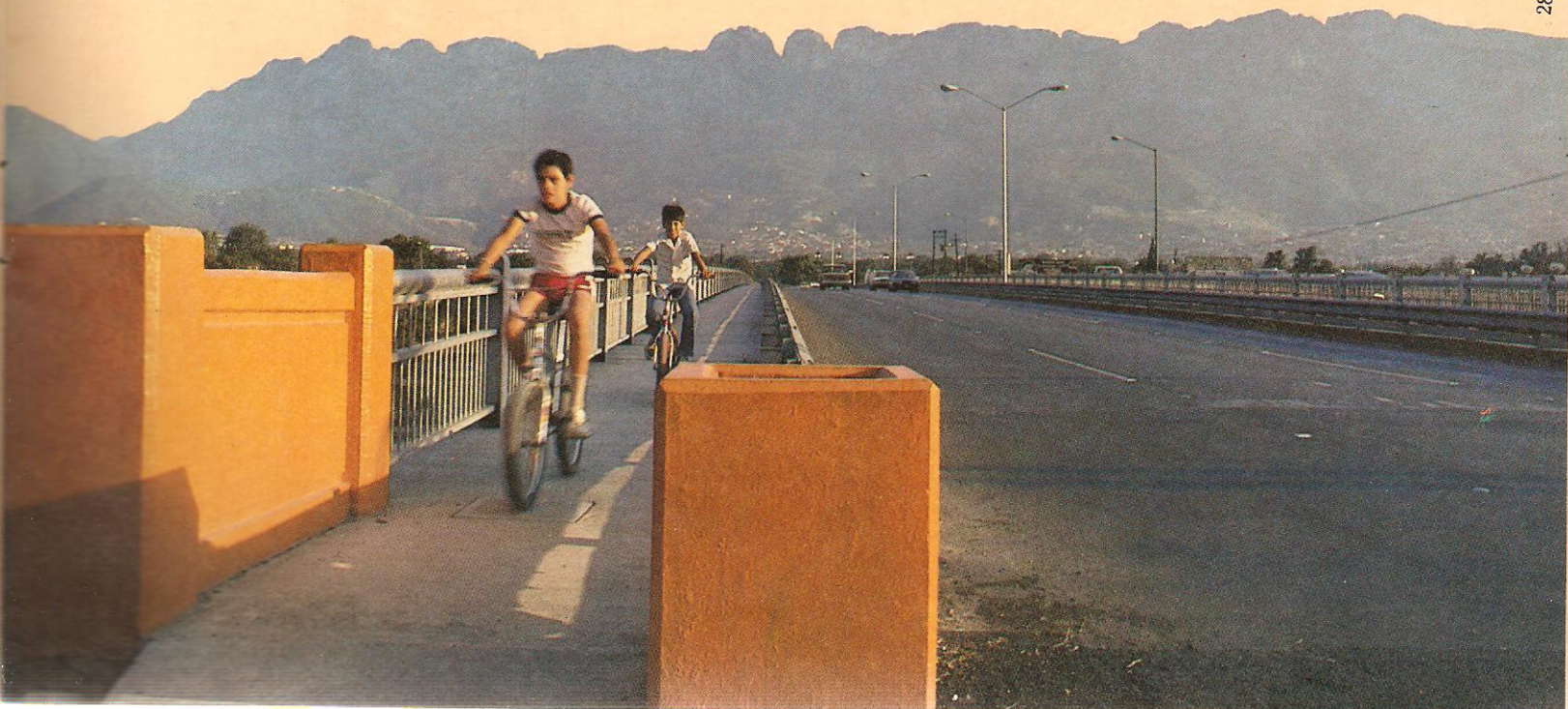


26 / V / 85

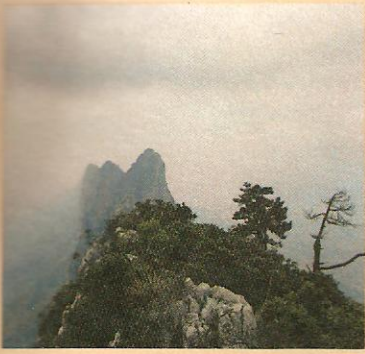


27 / VII / 85

**L**a descentralización y el enriquecimiento de funciones del municipio permiten enfrentar obras mayores, desusadas para una entidad de su nivel. El puente gemelo sobre el Santa Catarina, por ejemplo.



28 / IV / 85



31 / XI / 84



32 / XI / 83

**S**u misma posición geográfica: Una faja más larga que ancha, limitada por la montaña y el cauce de un río seco, ha obligado a diseñar y ejecutar obras viales que faciliten el acceso al municipio. Calzadas con camellón jardinado, vías de alta velocidad y semáforos computarizados permiten desfogar el tránsito.

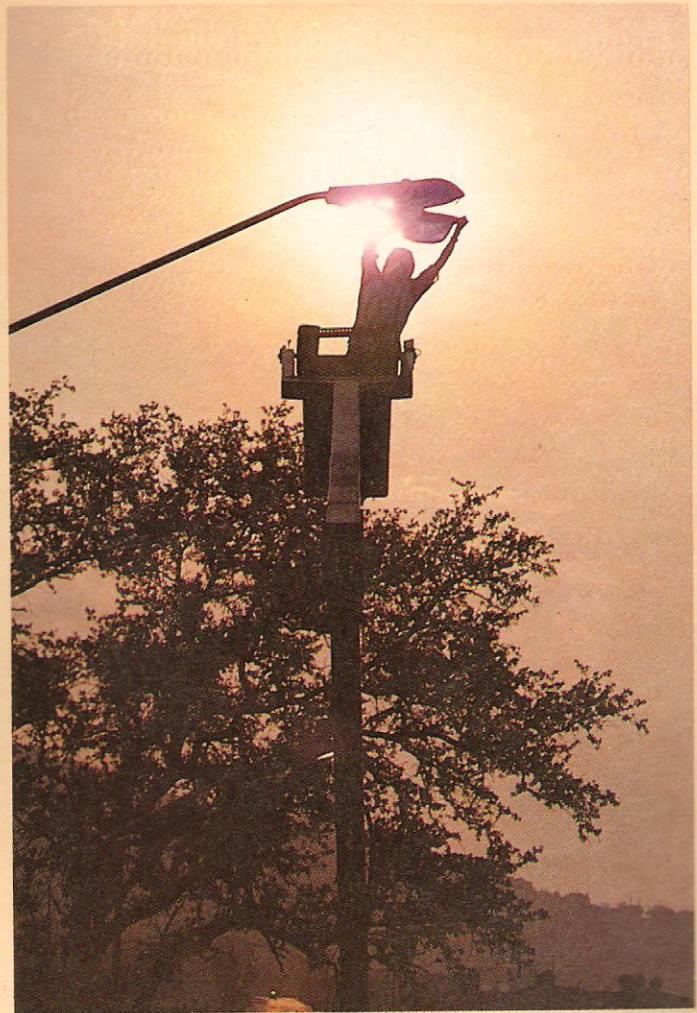


33 / V / 85



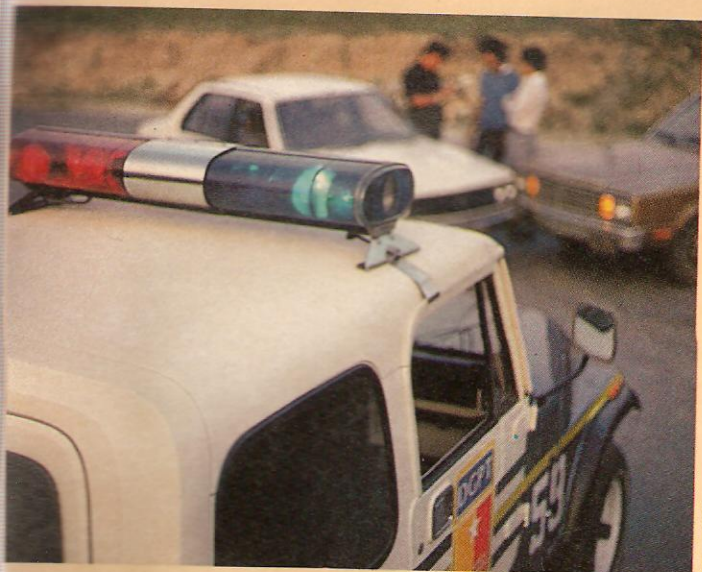
21 / VI/85

**E**l ciudadano de Garza García, con un alto grado de madurez cívica, aprovecha el canal siempre abierto para orientar la labor municipal y subsanar las fallas .



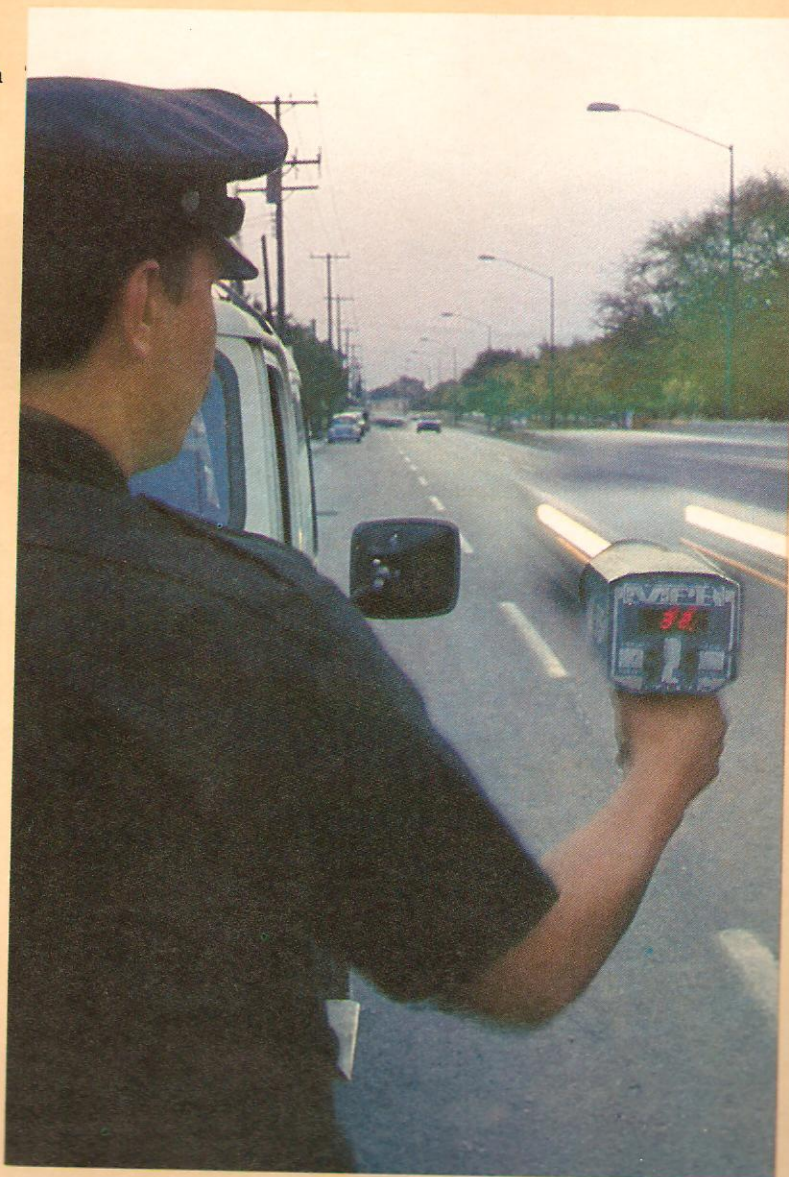
22 / VII/85





34 / VII / 85

**E**s imposible recorrer diez minutos el territorio de Garza García sin advertir la presencia amigable, servicial, de una patrulla, de un agente de crucero.



35 / VIII / 85

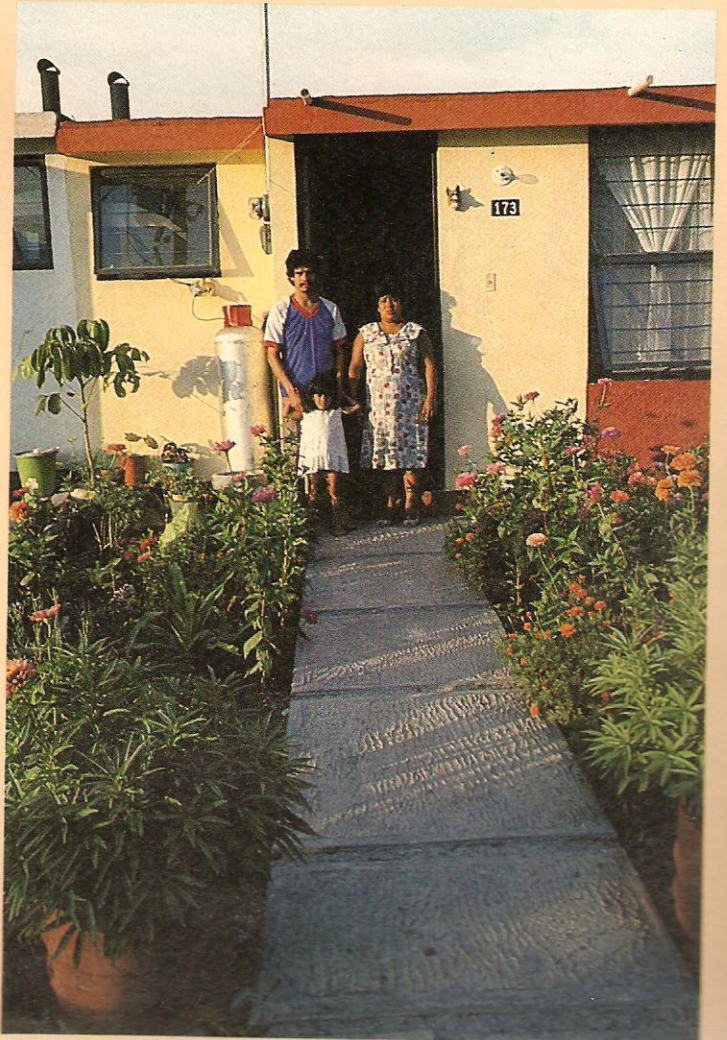


29 / VI / 85

**Q**uientas cincuenta viviendas del conjunto habitacional Lázaro Garza Ayala, y 880 lotes urbanizado son el primer paso para salvar la brecha entre vecinos más y menos prósperos.

Se trata de la incorporación de un grupo de ciudadanos a la sociedad.

Así interpretamos en Garza García el compromiso de la autoridad municipal: unir y conciliar intereses ciudadanos, como paso para hacer, edificar y servir.



30 / VI / 85

# GARZA GARCIA

**F**rente a este colosal escenario de espacios abiertos y montañas enhiestas, empieza a perfilarse el México nuevo plural y solidario .

Un México nuevo preñado de esperanzas. Un México que experimenta el cambio generacional hacia su destino, renovando la fibra moral de su liderazgo.



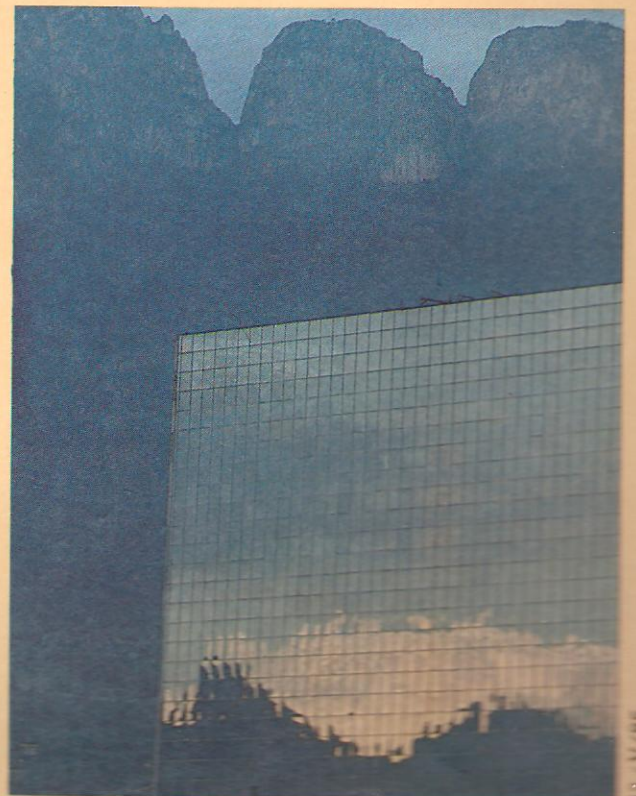


10 / VI / 85

**C**arza García, en ese sentido, es un caso ejemplar. Su fortaleza radica en la vigorosa participación de sus ciudadanos. Puede, porque sus ciudadanos pueden. Hace, porque sus ciudadanos quieren y hacen.



11 / VI / 85



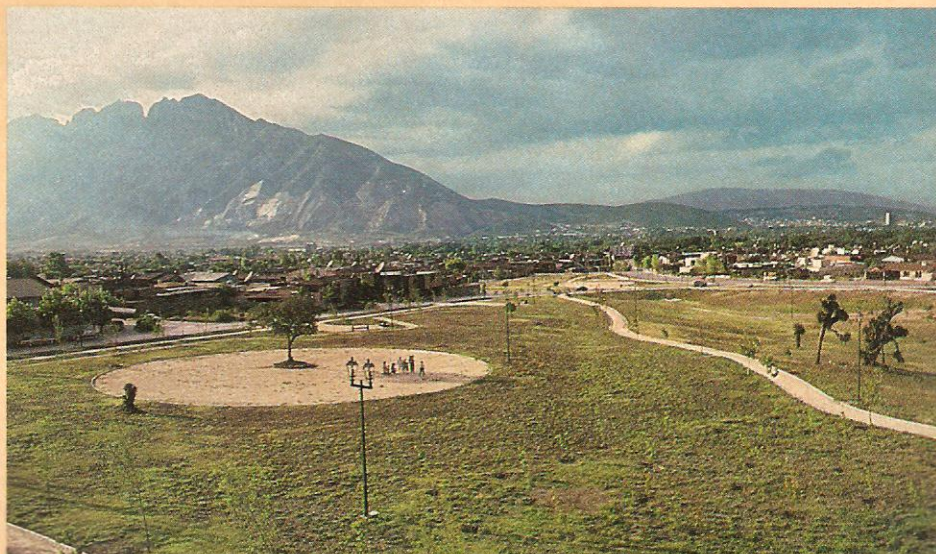
12 / VI / 85



7 / V / 85

**E**l nuevo municipio mexicano, sin embargo, no aspira a ser fuerte tan solo por ser fuerte, ni pretende erigirse como entidad poderosa frente a ciudadanos debilitados en su aislamiento.

La fortaleza del nuevo municipio se funda en la coparticipación y en la responsabilidad solidarias de los propios ciudadanos.



8 / VII / 85

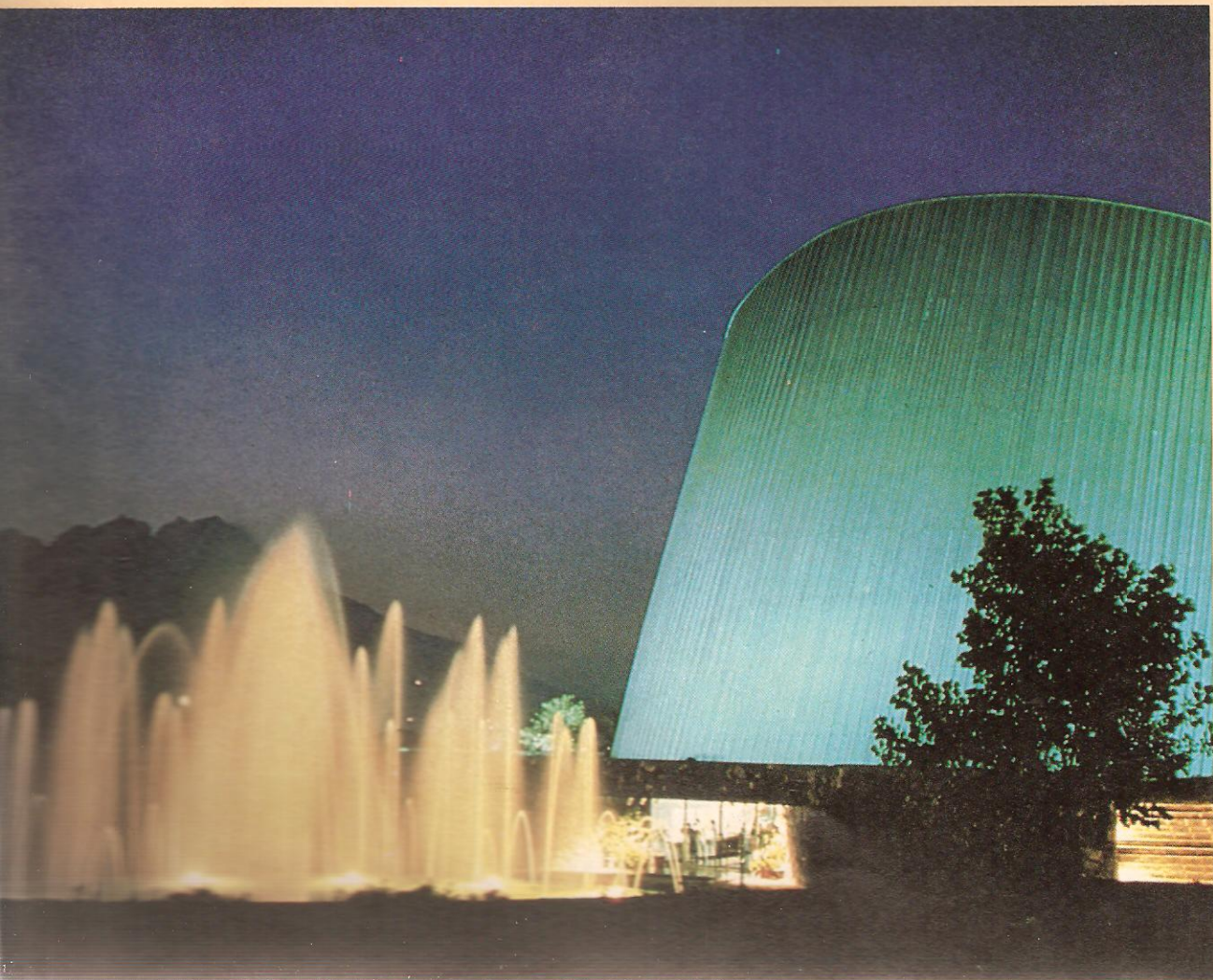


9 / VI / 85

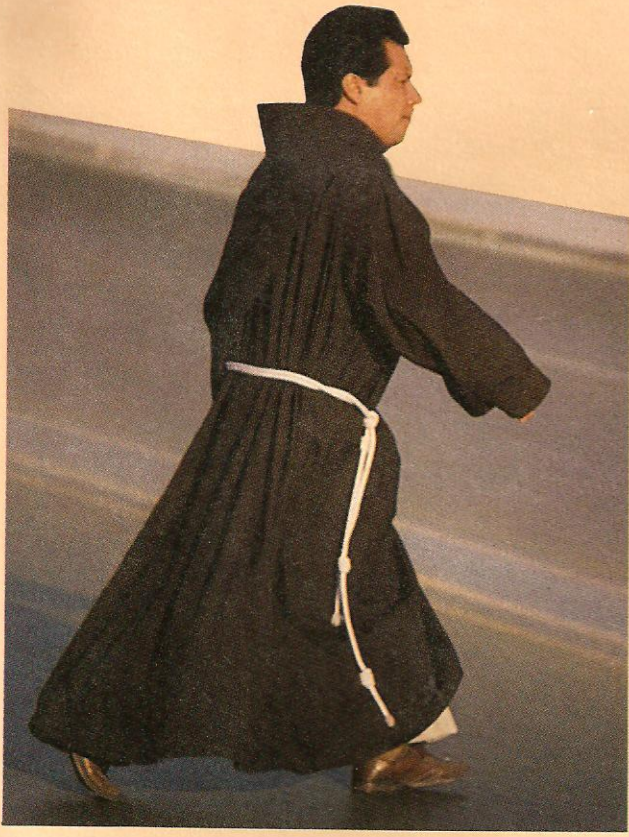


13/V/85

**E**ntre un pueblo que exige, aporta y trabaja; y una autoridad que escucha y acata la voz popular, tiene que haber armonía. En Garza García la hay.

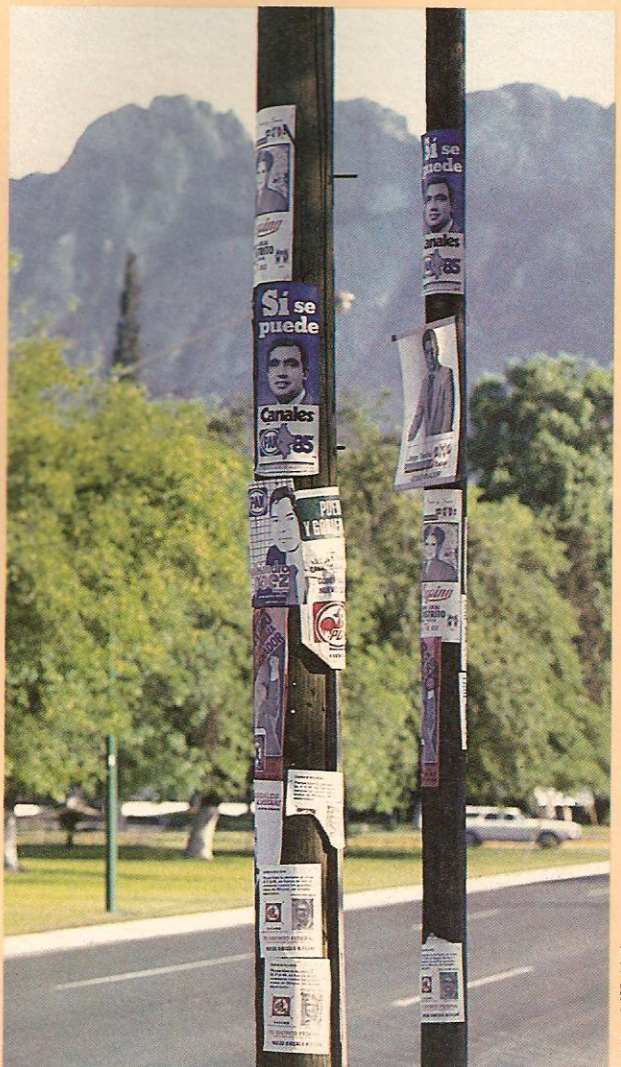


14/IV/84

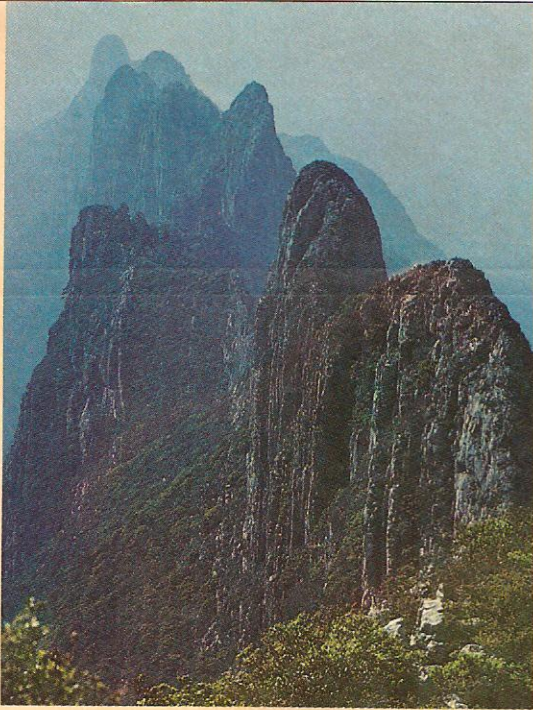


15 / VII / 85

**T**ambién hay, por supuesto, voces disidentes que van de la posición partidista y respetable a la postura intransigente y negativa. Respetamos ambas. Así lo demanda la vocación democrática de nuestro municipio. Sentimos que esas voces disidentes nos motivan a trabajar más, a volver más transparente cada acción, cada decisión.

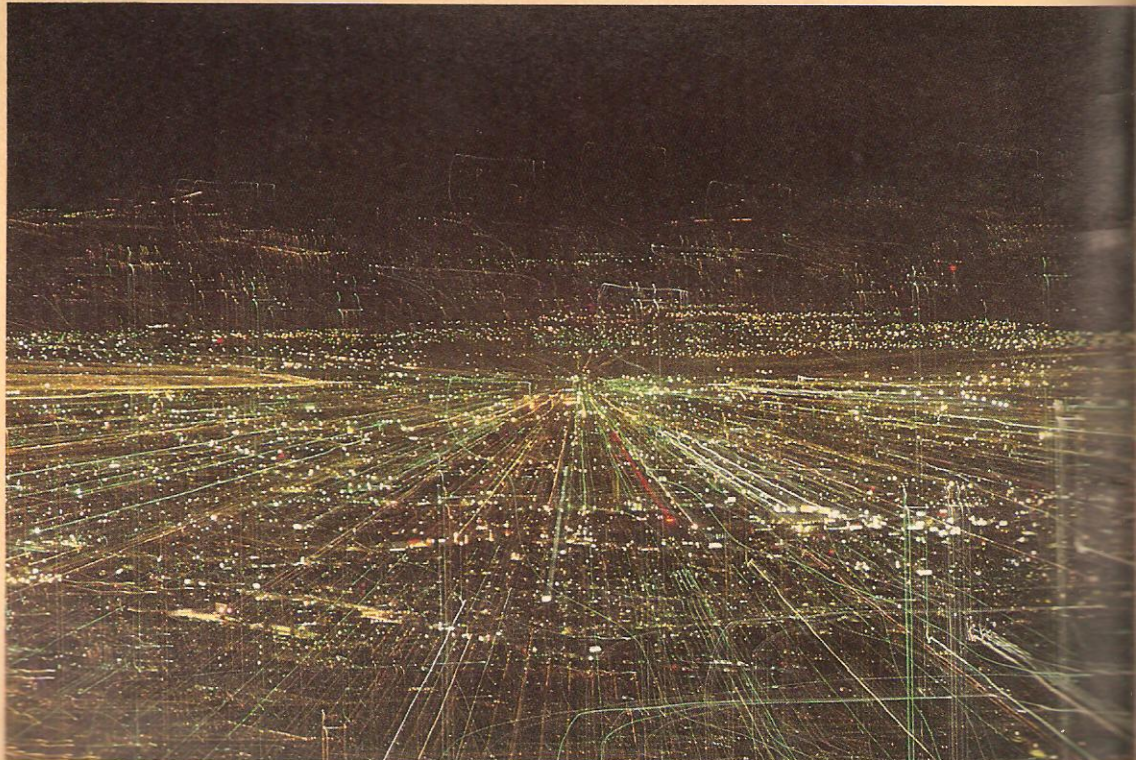


16 / VII / 85



2'V/83

Con la Sierra Madre como imponente telón de fondo, aquí se escenifica el cambio acelerado de la comunidad mexicana hacia un modelo municipal de corresponsabilidad.



3'XI/84